

Родной город



Подготовила Шипеева Г.А.

Памятник Ярославу Мудрому



Самым узнаваемым символом города, известным каждому россиянину, считается памятник Ярославу Мудрому, запечатленный на купюре достоинством 1000 р. Фигура великого князя – основателя Ярославля, возвышается на ступенчатом постаменте. Одной рукой он опирается на обнаженный меч, а на ладони второй держит миниатюрный макет города. На барельефах по сторонам постамента изображен Ярослав Мудрый, поражающий медведицу, князь-реформатор, склонившийся над свитком, герб Ярославля.

Памятник Медведю



Как гласит древнее сказание, Ярослав Мудрый решил основать город своего имени неподалеку от места, где победил в яростной схватке медведя. Поэтому памятника хозяину русских лесов, изображенному на гербе Ярославля, здесь просто не могло не быть. Бронзовый медведь, будто карабкающийся по скале, пришелся по душе ярославцам. Сразу после открытия в 2009 г. памятник стал знаковой достопримечательностью города. Каждый час, с 9:00 до 21:00, грозный хищник издает устрашающий рык, показывая кто здесь хозяин. Сделав около памятника фото на память, загадайте желание и потрите нос или лохматый бок мишки – тогда оно обязательно сбудется.

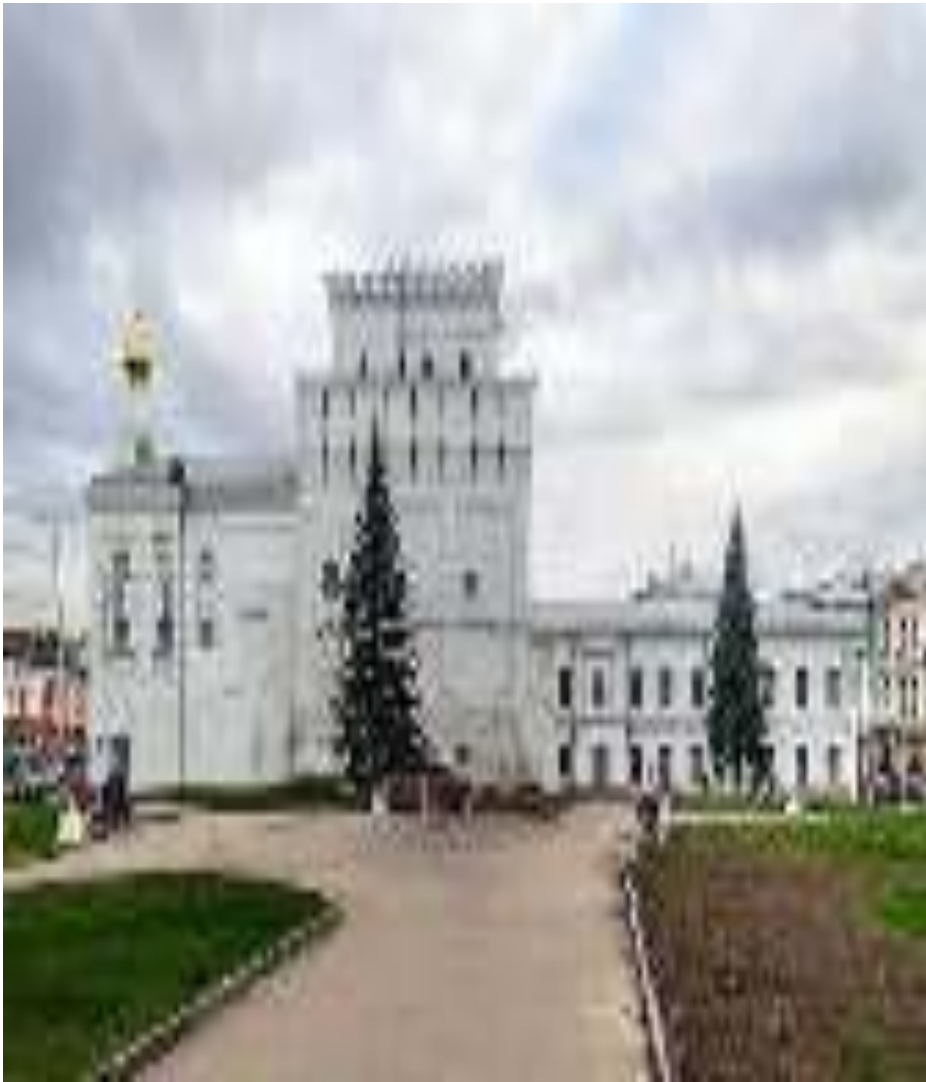
Ярославский Кремль



В Ярославле был деревянный (каменным на его территории был лишь Успенский собор), и не пережил страшного пожара 1658 года. А каменный собор, вместе со многими другими церквями Ярославля, не пережил Советскую власть.

В настоящее время на территории бывшего Кремля расположен Ярославский музей-заповедник – музейный комплекс, состоящий из Спасо-Преображенского монастыря, нескольких церквей и тематических музеев. Отдельная экспозиция посвящена единственному сохранившемуся экземпляру знаменитой летописи «Слово о полку Игореве».

Знаменская башня



В XVI в. башня, именовавшаяся тогда Власьевской, входила в комплекс оборонительных сооружений города. Фортификационное сооружение пережило несколько осад, но вот перед пожаром 1658 г. устоять не сумела. Вскоре на этом месте возвели башню уже с воротами, над сводом которых помещалась потрясающая фреска, списанная с образа Божией Матери «Знамение». Через некоторое время был надстроен второй ярус сооружения, где икона стала храниться. Позже к зданию пристроили церковный придел. В годы советской власти в бывшем надвратном храме размещался кукольный театр. Сегодня в его стенах находятся аудитории местного университета. Пристроенная церковь передана в руки епархии.

Гостиный двор



- Ансамбль гостиного двора восхищает безупречностью архитектурных решений. Здание с роскошными галереями, своды которых поддерживают ионические колонны, выглядит удивительно легковесным. Не случайно, некоторые историки считают, что автором его проекта был Карл Росси. Возведение комплекса из двух зданий и ротонды завершилось в 1818 г. В последующее время один из корпусов был значительно поврежден пожаром и перестроен в стиле неоклассицизма, а другой был разобран. До наших дней сохранилась ротонда и часть галерей, входивших ранее в северное крыло, позволяющие составить представление о былом великолепии здания.

Часовня Казанской иконы Божией матери



Еще одна узнаваемая достопримечательность Ярославля, изображенная на российской банкноте, появилась на набережной в 1997 г. Изящная часовня из белого камня, весьма напоминающая очертаниями ракету, возведена в честь знаменательного события – 385-летия с момента выхода из города народного ополчения под предводительством Минина и Пожарского. Именно в Ярославле, куда стекались отряды и дружины из разных городов России, оно сформировалось и стало серьезной силой, сумевшей освободить [Москву](#). В арочный портал часовни помещен великолепный витраж с образа Божией Матери Казанской.

Демидовский столп



Известный натуралист, меценат и общественный деятель П.Г. Демидов сделал очень много для развития образования в губернии. Именно его считают основателем первого ВУЗа Ярославля – Училища высших наук. В 1829 г. память Демидова решено было увековечить. Тогда и появился в городе монумент в виде 12-метровой колонны, установленной на гранитный пьедестал. Ее венчала небесная сфера, над которой простирались крылья золоченый орел двуглавый орел. После революции памятник снесли, а восстановлен он был в 2005 г.

Памятник 1000-летию Ярославля



К знаменательной дате – 1000-летию со дня основания города, отмечаемой в 2010 г., в живописном парке на Стрелке был открыт памятный монумент, ставший одним из символов Ярославля. Его доминантой является, установленная на постамент колонна, с покрытой позолотой фигурой распростершего крылья двуглавого орла, на вершине. Вокруг постамента расположена скульптурная группа из пяти изваяний – Ярослава Мудрого, церковного патриарха, древнерусского воина в полном вооружении, ремесленника и женщины с младенцем на руках. Основание пьедестала опоясывают барельефы, рассказывающие о главных вехах истории города. На одном из них изображена первая женщина-космонавт Валентина Терешкова – знаменитая на весь мир уроженка Ярославля.

Городской зоопарк



- Ярославский зоопарк, расположенный у живописного Смоленского бора, в своем роде уникален. Здесь нет привычных вольеров и клеток. Для 1600 животных, содержащихся в нем, созданы специальные природные рекреации, где они не испытывают недостатка в жизненном пространстве. Это совсем не удивительно, ведь территория зоопарка занимает площадь около 120 га. Во время экскурсии вы сможете полюбоваться представителями фауны, свезенными сюда из разных уголков планеты. Кроме того, детишкам предлагают поиграть с некоторыми животными, покататься на аттракционах

Ярославский драматический театр



Городской театр драмы имени Федора Волкова с полным основанием претендует на звание старейшего театра страны. Основан он был еще в 1750 г., а в середине XIX в., вообще, считался одним из лучших в России. Нынешнее поколение актеров и режиссеров продолжает славные традиции. В их коллекции есть четыре «Золотые маски», полученные в разных номинациях. Театр располагается в историческом здании с роскошным фасадом, возведенном в начале прошлого века. Его интерьеры украшает изысканная лепнина, живописные полотна.

Музей боевой славы



- Экскурсия в потрясающий музей доставит множество приятных минут как взрослому, так и юному посетителю. Пять разделов его экспозиции рассказывают о разных периодах славной воинской истории Ярославля – со времен татаро-монгольского нашествия вплоть до наших дней. В витринах с подсветкой выставлены кольчуги, мечи, копья, драгунские каски, мундиры гренадеров, предметы экипировки и вооружений времен I Мировой и Великой Отечественной войны. На площадке перед зданием музея демонстрируются образцы военной техники различных эпох.

Художественный музей



Экспозиции музея размещаются в историческом особняке XIX в., в котором до революции располагалась резиденция губернатора. В его роскошных интерьерах, посетители получают возможность полюбоваться замечательной коллекцией произведений искусства, созданных руками замечательных русских и зарубежных мастеров. Жемчужинами экспозиции считаются живописные полотна кисти К. Брюллова, И. Репина, И. Айвазовского, И. Шишкина. Среди произведений скульпторов необходимо отметить работы А. Антокольского, С. Гальберга, М. Клодиона. Музей располагает замечательным собранием старинного фарфора, прекрасной нумизматической коллекцией.

Планетарий



- Оригинальное здание планетария с огромным стеклянным куполом и башней обсерватории, является одной из жемчужин современной архитектуры Ярославля, а само учреждение – важнейшим культурно-развлекательным центром. Разместившись в креслах главного зала, посетители отправляются в увлекательно путешествие по миру загадочных туманностей, далеких галактик. Изображение проецируется на внутреннюю сторону купола, имеющего площадь 300 м². Шоу сопровождается музыкой, потрясающими световыми эффектами. Также гостям предлагают посетить космический кинотеатр, осмотреть экспозиции Музея космонавтики, развлечься на аттракционах 5D.

Арена 2000 в Ярославле



В Ярославле есть один из лучших в Европе спортивно-развлекательных комплексов — «Арена-2000. Локомотив». Мысли о его создании появились в конце прошлого века — местная хоккейная команда заняла 1-е место на чемпионате России, и старый стадион перестал вместать всех любителей ледового вида спорта.

Арена-2000» — тренировочная база для ярославской хоккейной команды «Локомотив».

Парк на Стрелке



В месте слияния рек Волги и Которосли находится песчаная коса, на которой, в свою очередь, расположился парк, который является одним из любимейших мест горожан и туристов как для прогулок, так и для просто спокойного времяпрепровождения. Это территория, полностью засаженная растительностью, однако со множеством различных прогулочных аллей, зон отдыха и удобных скамеечек.

Ярославский театр кукол



- Один из старейших детских кукольных театров в России. Он был сотворен знаменитейшим театральным режиссером и просто хорошим учителем по имени Мария Слободская. Театр открыл свои двери как для маленьких зрителей, так и для их родителей 1 марта 1927 года.
- Что забавно, один из самых старых театров расположен на самой юной, самой молодой площади города — это площадь Юности, расположенная в центре Ярославля. У театра имеется огромный репертуар, здесь ставятся в основном сказки русских писателей, но имеются и зарубежные произведения

Театр юного зрителя



- В одном здании театром кукол находится также театр юного зрителя, так же пользующийся у горожан большой популярностью.
- Распахнул свои двери в тот же самый день, что и кукольный театр — 1 марта 1927 года. Однако, по другим данным, он был основан в 1984 году при поддержке В. С. Розова. В основном, репертуар театра состоит из постановок и пьес для детей и подростков, а также для совсем малышей, но порой здесь случаются и спектакли для более старшего поколения.

Губернаторская беседка



- Несмотря на то что своей архитектурой эта городская достопримечательность соответствует канонам античной архитектуры, появилась она в не слишком романтические советские времена. Беседку, из которой открываются восхитительные виды на набережную, возвели в середине прошлого столетия. С тех пор изящная ротонда с куполом, опирающимся на шесть дорических колон, считается одним из символов Ярославля. Сюда лучше приходить на закате, что полюбоваться панорамой города и замечательным пейзажем.

