

## Использование приема мнемотехники в разучивании стихов

Не все дети любят учить стихи, поэтому у кого-то заучивание стихотворений вызывает большие трудности. Они забывают слова, переставляют их местами. Ребенок пытается заучивать стихи механически, не понимая смысл текста. Механическая память в заучивании стихотворения – это не лучший способ запоминания, ведь в художественном тексте важны эмоции, чувства, переживания.

Существует множество подходов в решении данной проблемы, мы рассмотрим один из них. Для лучшего запоминания стихотворения используют такую методику, как мнемотехника.

Мнемотехника (от греч. mnemonikon – искусство запоминания) — система специальных приемов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации.

Человеческая память устроена так, что в ней крепко удерживаются зрительные образы и ассоциации. Поэтому использование символов при пересказе и заучивании стихотворений помогает лучше и быстрее запомнить текст. Для пересказа сказки, рассказа или заучивания стихотворения можно составить мнемотаблицы.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в том, что на каждое слово или словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, всё стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами решает задачи, направленные на развитие ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти, зрительного и слухового внимания, воображения; развитие мелкой

моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении текста.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает ребенка, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у него после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Для разучивания стихотворения совместно с ребенком взрослый разрабатывает и составляет мнемотаблицу, но вначале необходимо эмоционально прочитать стихотворение и провести словарную работу по активизации незнакомых слов, побеседовать по смыслу прочитанного.

*Этапы работы над стихотворением с использованием мнемотаблицы:*



1. Читаем текст стихотворения.
2. Придумываем символ на каждое слово и зарисовываем в таблицу.
3. Вместе с ребенком еще раз читаем стихотворение с опорой на таблицу.
4. Просим ребенка рассказать стихотворение с опорой на таблицу.

В процессе работы с мнемотаблицами ребенок часто заучивает стихотворение наизусть, пока кодирует его в таблице, так как при шифровке текста происходит детальный разбор и привязка к зрительному образу, что способствует расширению мыслительных процессов. Постепенно память ребенка укрепляется, развивается его образное мышление, он запоминает тексты намного легче и эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком. Разучивание становится для ребенка делом весёлым, эмоциональным и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, представляемым.

### **Ёлка**

Встали девочки в кружок,  
Встали и примолкли.  
Дед Мороз огни зажег  
На высокой елке.  
Наверху звезда,  
Бусы в два ряда.  
Пусть не гаснет елка.  
Пусть горит всегда.

(А. Барто)

 Встали	 девочки	 в кружок,
 встали	 и примолкли.	 Дед Мороз
 огни зажег	 на высокой елке.	 Наверху -
 звезда,	 бусы в два ряда.	 Пусть не гаснет
 ёлка,	 пусть горит	 всегда!