

Консультация для родителей:

"Готовим руку к письму"

«Движение руки человека наследственно не определено, а возникает в процессе воспитания и обучения, как результат ассоциативных связей между зрительными, осязательными и мышечными изменениями в процессе активного взаимодействия с окружающей средой»

Сеченов М.И.

Скоро у ваших детей начнётся новый и очень сложный этап в жизни – они пойдут учиться в школу. Первый класс – это прежде всего письмо. А обучение письму – серьёзный стресс для первоклассников, особенно для мальчиков. У многих детей процесс освоения прописей происходит крайне болезненно. В первую очередь это касается левшей, детей с плохой моторикой руки, повышенным мышечным тонусом.

Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим непрерывного напряжения и контроля. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки: правильное изображение букв, соблюдение при письме слов одинакового размера букв и их расположения на рабочей строке и т. д.; орфографические навыки: обозначение звуков соответствующими буквами, соблюдение собственно орфографических правил.

Таким образом, процесс письма требует от ребенка не только физических, интеллектуальных, но и эмоциональных усилий. Всякого рода перегрузки и связанные с ними переутомления самым негативным образом сказываются на овладении графическими навыками и, более того, на развитии детского организма.

В детском саду **важно** не учить ребенка писать, а подготовить руку к письму. При этом используется простой карандаш.

Основное внимание мы обращаем на формирование правильной позы при письме: учим детей правильно сидеть, держать карандаш, располагать необходимые предметы на парте, самостоятельно работать и ориентироваться на листе тетради. Ещё мы уделяем внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, решаем сразу две задачи: во-первых, общее интеллектуальное развитие ребенка, во-вторых, подготовка к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Гигиенические правила письма.

Успешность формирования навыка письма, и особенно почерк, во многом зависят от того, соблюдаются ли при письме основные гигиенические правила.

1. Сидеть при письме прямо, не сгибаясь.
2. Держать оба локтя таким образом, чтобы они не опирались на стол или, в крайнем случае, опирались на него равномерно.
3. Придерживать тетрадь (бумагу) левой рукой (для праворуких).
4. Писать прямо, а наклон будет создаваться за счет наклонного положения тетради (бумаги).
5. Парты, стол и стул должны соответствовать его росту.
6. Туловище следует держать прямо, не сгибая ни вперед, ни в стороны, не опуская плечи, оба плеча должны быть на одной высоте.
7. Грудь не должна касаться стола (расстояние от стола до груди равно примерно ширине ладони). Ноги согнуты под прямым углом в бедрах и в коленях, опираются всей стопой на пол.
8. Голова должна быть слегка наклонена вперед, чтобы глаза находились на расстоянии 20—30 см от тетради (бумаги). Для ребенка маленького роста это расстояние может быть чуть меньше.
9. Не менее важно, как лежит бумага, тетрадь. От ее положения зависит не только четкость почерка, но и возможность сидеть правильно.
10. Одно из главных правил письма — свободное движение пишущей руки, и обеспечивается оно, прежде всего, тем, как человек держит ручку.

Итак, ручку надо держать свободно, не зажимая ее слишком крепко и не прогибая указательный палец. Прогибание первого сустава указательного пальца увеличивает мышечное напряжение, ребенок быстро устает, а темп письма снижается.

Что важно знать, если у Вас растёт ребёнок праворукий:

- ребёнку необходимо сидеть прямо, голову чуть наклонив вперед, спину держать прямо;
- ребёнку не следует опираться грудью на стол;
- расстояние от глаз до тетради или альбома 25 см.;
- тетрадь, или альбом должны лежать на столе с наклоном влево;
- не следует ребёнку напрягать руку; свет должен падать слева.

Что важно знать, если у Вас растёт ребёнок леворукий:

- ребёнку необходимо сидеть прямо, голову чуть наклонив вперед, спину держать прямо;
- ребёнку не следует опираться грудью на стол;
- расстояние от глаз до тетради или альбома 25 см.;
- тетрадь, или альбом должны лежать на столе с наклоном вправо;
- не следует ребёнку напрягать руку; свет должен падать справа.

Вашему вниманию представлен комплекс мер, способствующих развитию рук и ручной умелости.

Пальчиковая гимнастика. Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками, природным материалом. Все занятия с использованием мелких предметов должны проходить под строгим контролем взрослых!

Занятия с пластилином.

Шнуровки. Застёжки.

Занятие с конструкторами. Закручивание гаек, шурупов.

Игры с мозаикой. Пазлы.

Вырезание ножницами.

Рисование различными материалами — ручкой, простым карандашом, цветными карандашами, мелом, акварелью и т.д.

Работа с бумагой. Складывание (оригами). Плетение. Отрывная аппликация.

Графические упражнения. Штриховка.

Раскрашивание картинок в книжках-раскрасках.

Самый короткий путь к учебе - через игру и живой интерес. Важно, чтобы подготовка к письму не превращалась в скучную механическую работу. Поэтому вы должны заинтересовать ребенка, увлечь его. Придумывайте различные истории, смешные задания.

Успехов Вам и Вашим детям!!!